

高一语文试题

本试卷共 10 页。满分 150 分。

注意事项：

1. 答卷前，考生务必在试题卷、答题卡规定的地方填写自己的准考证号、姓名。考生要认真核对答题卡上粘贴的条形码的“准考证号、姓名”与考生本人准考证号、姓名是否一致。
2. 回答选择题时，选出每小题答案后，用 2B 铅笔把答题卡对应题目的答案标号涂黑。如需改动，用橡皮擦干净后，再选涂其它答案标号。回答非选择题时，将答案写在答题卡上。写在本试卷上无效。
3. 考试结束后，将本试卷和答题卡一并交回。

一、古代诗文阅读（57 分）

（一）课内文言文知识（21 分）

1. 下列加点字解释错误的一项是（3 分）

- | | |
|------------|---------|
| A. 伏清白以死直兮 | 伏：保持 |
| B. 君安与项伯有故 | 故：故事 |
| C. 悔相道之不察兮 | 相：观察、选择 |
| D. 微言大义 | 微：精深奥妙 |

2. 下列各组句子中，全含有通假字的一项是（3 分）

- | | | |
|------------|--------------|----------|
| ①燕王诚振怖大王之威 | ②箱帘六七十 | ③旦日飧士卒 |
| ④图穷匕见 | ⑤后世之谬其传而莫能名者 | ⑥春华秋实 |
| ⑦浩浩乎如冯虚御风 | ⑧樊於期偏袒扼腕而进曰 | ⑨进不入以离尤兮 |

- | | |
|----------|----------|
| A. ①③⑤⑦⑧ | B. ②③④⑦⑧ |
| C. ①②⑤⑥⑨ | D. ②④⑥⑦⑨ |

3. 下列各组句子中，加点字的意义和用法相同的一项是（3 分）

- | | |
|-----------------|--------------------|
| A. 不如因善遇之 | 于今无会因 |
| B. 秋以为期 | 又申之以揽茝 |
| C. 苏子与客泛舟游于赤壁之下 | 世之奇伟、瑰怪、非常之观，常在于险远 |
| D. 臣死且不避，卮酒安足辞 | 誓不相隔卿，且暂还家去 |



4. 下列各组句子中，加点字不含古今异义的一项是（3分）

- A. 白露横江 偃规矩而改错
B. 而听细说 于是余有叹焉
C. 樊将军以穷困来归丹 今行而无信，则秦未可亲也
D. 以其无礼于晋 君王为人不忍

5. 下列各句中，加点字的词类活用归类正确的一项是（3分）

- ①既东封郑 ②越国以鄙远 ③又前而为歌 ④正襟危坐
⑤引以为流觞曲水 ⑥刑人如恐不胜 ⑦沛公旦日从百余骑来见项王
⑧汗牛充栋 ⑨死生亦大矣 ⑩则其好游者不能穷也

- A. ①③/②⑨/⑤⑧/④⑩/⑥⑦
B. ①⑥/②⑩/③⑧/④⑨/⑤⑦
C. ①⑧/②⑨/③⑥/④⑩/⑤⑦
D. ①⑧/②⑩/③⑤/④⑨/⑥⑦

6. 下列各组句子中，句式不相同的一项是（3分）

- A. 君既若见录 高余冠之岌岌兮
B. 如今人方为刀俎，我为鱼肉 非为织作迟，君家妇难为
C. 渐见愁煎迫 此非孟德之困于周郎者乎
D. 映带左右 与燕督亢之地图献秦王

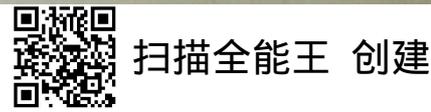
7. 下列关于古代文化常识相关内容的解说，不正确的一项是（3分）

- A. 流觞：古人于弯曲水渠旁集会，在上游放置酒杯，杯随水流，流到谁面前，谁就取杯饮酒。这一儒风，留传至今。
B. 下九：古人以农历每月的初九为上九，十九为下九，二十九为中九；在汉代，每月十九日是妇女欢聚的日子。
C. 太牢：古代帝王祭祀社稷时，牛、羊、豕三牲全备为“太牢”。因这类牺牲行祭前需要先饲于“牢”，故有此称。
D. 东家：旧时称聘用、雇佣自己或称租给自己土地的人，有时也泛指临近人家。“东家有贤女”之“东家”指后者。

（二）课外文言文阅读（共4小题，19分）

阅读下面文言文，完成8-11题。

季布者，楚人也。为气任侠，有名于楚。项籍使将兵，数窘汉王。及项羽灭，高祖购求布千金，敢有舍匿，罪及三族。季布匿濮阳周氏。周氏曰：“汉购将军急，迹且至臣家，将军



能听臣，臣敢献计；即不能，愿先自到。”季布许之。乃髡钳季布，衣赭衣，置广柳车中，并与其家僮数十人，之鲁朱家所卖之。朱家心知是季布，乃买而置之田。诫其子曰：“田事听此奴，必与同食。”朱家乃乘轻车之洛阳，见汝阴侯滕公。滕公留朱家饮数日。因谓滕公曰：“季布何大罪，而上求之急也？”滕公曰：“布数为项羽窘上，上怨之，故必欲得之。”朱家曰：“君视季布何如人也？”曰：“贤者也。”朱家曰：“臣各为其主用，季布为项籍用，职耳。项氏臣可尽诛邪？今上始得天下，独以己之私怨求一人，何示天下之不广也！且以季布之贤而汉求之急如此，此不北走胡即南走越耳。夫忌壮士以资敌国，此伍子胥所以鞭荆平王之墓也。君何不从容为上言邪？”汝阴侯滕公心知朱家大侠，意季布匿其所，乃许曰：“诺。”待间，果言如朱家指。上乃赦季布。当是时，诸公皆多季布能摧刚为柔，朱家亦以此名闻当世。季布召见，谢，上拜为郎中。季布为河东守，孝文时，人有言其贤者，孝文召，欲以为御史大夫。复有言其勇，使酒难近。至，留邸一月，见罢。季布因进曰：“臣无功窃宠待罪河东陛下无故召臣此人必有以臣欺陛下者今臣至无所受事罢去此人必有以毁臣者。夫陛下以一人之誉而召臣，一人之毁而去臣，臣恐天下有识闻之有以窥陛下也。”上默然惭，良久曰：“河东吾股肱郡，故特召君耳。”布辞之官。楚人曹丘生，辩士，数招权顾金钱。事贵人赵主，与窦长君善。季布闻之，寄书谏窦长君曰：“吾闻曹丘生非长者，勿与通。”及曹丘生归，欲得书请季布。窦长君曰：“季将军不说足下，足下无往。”固请书，遂行。使人先发书，季布果大怒，待曹丘。曹丘至，即揖季布曰：“楚人谚曰‘得黄金百，不如得季布一诺’，足下何以得此声于梁楚间哉？且仆楚人，足下亦楚人也。仆游扬足下之名于天下，顾不重邪？何足下距仆之深也！”季布乃大说，引入，留数月，为上客，厚送之。季布名所以益闻者，曹丘扬之也。

(节选自《史记·季布栾布列传》)

8. 下列对文中划线部分的断句，正确的一项是（3分）

- A. 臣无功/窃宠待罪河东/陛下无故召臣/此人必有以臣欺陛下者/今臣至/无所受事/罢去/此人必有以毁臣者/
- B. 臣无功窃宠/待罪河东/陛下无故召臣/此人必有以臣欺陛下者/今臣至/无所受事/罢去/此人必有以毁臣者/
- C. 臣无功/窃宠待罪河东/陛下无故召臣/此人必有以臣欺陛下者/今臣至/无所受事/罢去此人/必有以毁臣者/
- D. 臣无功窃宠/待罪河东/陛下无故召臣/此人必有以臣欺陛下者/今臣至/无所受事/罢去此人/必有以毁臣者/



9. 下列对文中加点的词语相关内容的解说，不正确的一项是（3分）

- A. 三族：指父、子、孙，也指父族、母族、妻族。最早出现于商代，古代刑法中，有一种极其残酷的刑罚，叫做“诛三族”。
- B. 广柳车、轺车：广柳车，古代轻便小车，车上覆柳作为装饰，让人不知晓；轺车，奉使者和朝廷急命宣召者所乘的四匹马驾的车。
- C. 郎中：战国时开始设置的官名，秦汉时郎中掌管门户、车骑，内充侍卫，外从作战。隋唐后，郎中即成了分管各司事务的高级官员。
- D. 股肱：即肢体。股，整条大腿，包括大腿和小腿；肱，整条手臂，包括上臂与下臂。后引申为辅佐君王的大臣，文中为重要之意。

10. 下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是（3分）

- A. 季布能征善战，擅于用兵。身在项羽旗下时，他多次使汉王受窘，以致汉高祖刘邦出千金悬赏捉拿他。
- B. 季布化刚为柔，能屈能伸。在隐匿期间，他甘受刑罚，沦为奴仆而不以为耻，以期来日发挥才干。
- C. 季布敢于直谏，颇有见识。面对皇帝的无缘无故的召见，他直谏皇帝别因他人的妄誉或毁谤而使用人才。
- D. 季布为人贤能，深获人心。面对汉王以灭三族相胁，周家、朱家、滕公等都押上身家性命，仗义出手，藏匿季布。

11. 把下列句子翻译成现代汉语。（10分）

(1) 仆游扬足下之名于天下，顾不重邪？何足下距仆之深也！（4分）

(2) 太子及宾客知其事者，皆白衣冠以送之。（《荆轲刺秦王》）（3分）

(3) 既其出，则或咎其欲出者，而余亦悔其随之而不得极夫游之乐也。（《游褒禅山记》）（3分）



(三) 古代诗歌鉴赏 (9分)

阅读下面这首唐诗，完成12-13题。

秋夜寄邱员外

韦应物

怀君属秋夜，散步咏凉天。

空山松子落，幽人应未眠。

12. 下列对本诗解析，不正确的一项是 (3分)

- A. 第一、二句中“散步”与“怀君”照应，写出了因思员外而独步秋夜的诗人形象。
- B. 作者写秋夜凉天，散步吟诗，渲染一种清凉怡人的意境氛围，表现诗人的闲情雅致。
- C. 三、四句中“山空”属无声静景，“松子落”是有声动景。以动衬静，烘托出空寂氛围。
- D. 整首诗着墨淡雅，清幽空灵，语浅情深，韵味隽永，给读者以玩味不尽的艺术享受。

13. 本诗“空山松子落，幽人应未眠”与王维《九月九日忆山东兄弟》中“遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人”诗句有异曲同工之妙，请赏析。(6分)

(四) 名句名篇默写 (8分)

14. 补写出下列句子的空缺部分。

(1) 《诗经·氓》中直接表现女主人公已不再相信爱情，并劝告天下女子不要沉溺于爱情的句子是：“_____，_____。”

(2) 屈原《离骚》中表明人各有自己的梦想快乐，而诗人自己宁愿穷其一生也要追求美好高洁品德的句子是：“_____，_____。”

(3) 苏轼《赤壁赋》中描写曹操江边把盏而饮，手持长矛吟咏放歌的豪迈英姿，以及渲染其不可战胜的赫赫气势的句子是：“_____，_____。”

(4) 王羲之《兰亭集序》中批判魏晋名士崇尚虚无思想倾向的句子是：

“_____，_____。”



二、现代文阅读（15分）

阅读下面的文字，完成15-17题。

洞宫的天湖

乔夫

①汽车弯弯绕绕，盘旋在海拔千米的高山上，车外飞奔而过的一会儿是山，一会儿是田。山上是草木，田野是庄稼，都绿油油的。几处塑料薄膜和遮阳网覆盖的大棚，迎面飞来。那大棚有点奇特，奇特在比一层楼还高，于是想一探里边究竟生长着什么新鲜东西。摁下窗玻璃，那棚子已闪到身后老远，但扑鼻而来的气息已经告知，那里边生长的不是瓜果蔬菜，是菇，一种叫姬松茸的食用菌，也叫巴西蘑菇。

②汽车再弯弯绕绕，终于到达目的地。下得车来，三围苍翠相拥，瞬间我们便沐浴在阵阵松香之中。正面相迎的，是一片绿水。整个水面仿佛一张硕大无朋的青青荷叶，从天空飘然而下，静静地落在这群山之上。荷叶那流线弯弯的边缘，不上不下地偎依在四周树林的脚下。水面露出几座矮小的绿岛，像几只调皮的雨蛙伏在叶面上，给这一大汪的翠绿再添几分秀色。茫茫绿水的四周，是环抱簇拥的青山，青山的后面，只见远远映衬的瓦蓝的天空和飘动的白云。

③几只低飞的蜻蜓，在眼前的水面轻轻地点动，一圈圈淡淡的涟漪，像少女浅浅的笑窝般柔柔地漾开。忽然，一阵轻风吹过，把整面绿水吹得褶皱，褶得像舞女的裙幅，滑滑地明亮着人们的眸眼；皱得像翻涌的麦浪，滚滚地滑向对岸的山边。清风过后，一小阵晶莹透亮的雨滴，穿过明亮的阳光洒落下来，这是难得的“太阳雨”。在阳光的照耀下，那场景，就像一大把的珍珠直落下来，在镜面上闪跃癫狂。艳阳当空，太阳像一饼金色的圆盘也落在水里，不禁让人想起白居易的诗句：“松排山面千重翠，月点波心一颗珠。”只不过这点波心的不是月亮，而是金光闪闪的太阳。

④这还是政和县当年的洞宫水库吗？不，绝对不是！这分明是人间仙境，洞宫天湖！洞宫本是没有湖的。自古以来，茂林涵养的山泉从道道山涧汨汨流出，再汇成一袭溪流在群山中穿行，昼夜不停地唱着山村古老的歌谣。上世纪80年代的时候，为了山乡告别原始的照明方式，也为更好地灌溉下游的良田，人们在山涧的一头筑起了大坝，建起了水库，开通了沟渠，盖起了电站。洞宫山的水点亮了山村，让古朴静谧的山乡，在夜间也焕发出光芒。

⑤洞宫山自古就是道教名山，位列道教第二十七福地，号称“琅嬛福地”。洞宫山居民遵从自然，他们热爱洞宫的山山水水，爱它，也敬畏它。这里自古就有义务植树的习俗，每年春节期间，各家各户都按照世代传下的规矩，自觉上山种几棵树，借此祈愿一年万事如意，



生活能像沐浴春风的小树节节高升。每逢春节前后，无论男女老少，都欢天喜地，荷锄挥镰，为家乡的青山再添新绿。为了守护好它，村人还制定了严厉的村规民约。

⑥当然，山里人靠山吃山，曾几何时，过度的滥采滥伐，使这本来富庶美丽的洞宫，也山穷水尽了。疼痛过后是清醒，噩梦过后是清晨。斑驳群山唤回了洞宫人对家乡山水的敬畏之爱，浑浊库水召归了洞宫人爱山护水的优俗良风。加上国家改革开放的不断深化和工业化、城市化、信息化进程的加速，许多本来“靠山吃山”的洞宫人去到城市工作和生活，也使得这方山水也有了许多休养生息的时空。近十几年来，他们精心呵护这方山水，于是，这山，又挥去了往日的斑秃，这水，又恢复了应有的亮丽。

⑦这才是绿水青山，金山银山啊！

⑧在湖的那边，苍松翠竹掩映着一排美丽质朴的木屋，恰到好处地漂浮在岸边的水面。木屋的一角，一缕炊烟袅袅升起，为这绿得简直让人沉迷的山和水，平添了几分人气的灵动。一条洁净的木板浮桥从这边向那边延伸。

(摘编自《福建日报》2019.12.10)

15. 下列对散文相关内容和艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是(3分)

- A. 文章开篇写作者于车窗中瞥见海拔千米的高山中种植食用菌姬松茸的大棚，表面上是表现作者的讶异，实则暗示了文章的主旨。
- B. 文章第②段综合运用点面结合、动静结合、虚实结合及白描等多种手法，描绘出洞宫天湖的如画美景，洋溢着作者的欢愉和喜爱之情。
- C. 文章将洞宫山往日的斑秃和今日的亮丽进行对比，引发人们的深层思考：如何精心养护好家乡的绿水青山，使之成为真正的金山银山。
- D. 文章回顾洞宫山自古是道教名山，当地居民自古又有义务植树的习俗，既凸显这座山的历史文化厚重感，又增添了文章的文化底蕴。

16. 请从语言表达的角度对第③段进行赏析(6分)

17. 请结合全文，探究第⑧段中“木屋的一角，一缕炊烟袅袅升起，为这绿得简直让人沉迷的山和水，平添了几分人气的灵动。一条洁净的木板浮桥从这边向那边延伸”的意蕴。(6分)



三、语言文字运用（18分）

18. 下列各组词语中，字音字形全都正确的一项是（3分）

- A. 瞥（piē）见 下载（zài） 卓（zhuó）有成效 旁稽（jī）博采
B. 彳亍（chìchù） 颓圮（pǐ） 稗（bì）官野史 绿草如茵（yīn）
C. 遏（è）止 粘（niān）贴 怙恶不悛（quān） 纷至踏（tà）来
D. 攒（cuán）射 赁（lìng）屋 屏（bǐng）息以待 穷兵渎（dú）武

19. 在文中括号内填入词语，恰当的一项是（3分）

也许这世上最了解你的，不是你的亲朋好友，而是你电脑中的弹窗广告和手机中激励购物的（ ）短信。当网友发出如此感叹的时候，第11个“双11”已经（ ）而至。与2019天猫“双11全球狂欢节”仅用时1分36秒便突破100亿元成交额形成鲜明对照的是，各种上述所谓的广告、短信花样翻新，（ ）在电脑端和手机端的屏幕。面对这类“精准骚扰”的短信、弹框，不少人并不觉得获得了更丰富、更便捷的服务，反倒心里不畅快。有媒体更把这类短信、广告，称之为“双11”营销3.0时代藏着的“坑”。

- A. 营销 如期 充盈 B. 促销 如约 充盈
C. 营销 如约 充斥 D. 促销 如期 充斥

20. 下列句子中加点成语的使用，不正确的一项是（3分）

- A. 火中取栗，乱中求胜，香港极端激进分子要打的如意算盘，就是以反修例反“一国两制”，以挑战香港法治秩序挑战基本法和中央政府权威。
- B. 中华文明五千年不绝如缕，成为这个星球唯一不曾中断的文明，一个重要的原因就是中华民族充满文化自信，深厚的文化传承里积淀了无数的文明瑰宝。
- C. 中华儿女求真务实，胼手胝足努力，夜以继日劳动，谦虚执着学习，用肩扛手提，用辛勤汗水建设起世界上最为完备的工业体系和国民经济巨厦。
- D. 70年来，无数个“第一”熠熠生辉，见证了新中国砥砺前行的坚实足迹。这背后蕴藏着多少振聋发聩的观念突破，凝聚着多少战天斗地的汗水牺牲。

21. 下列在文中括号内补写的语句，最恰当的一项是（3分）

今年1月19日下午，湖南省水利厅副总工程师、省洞庭湖水利工程管理局总工程师余元君，在岳阳市君山区现场办公时突发疾病，不幸辞世，把46岁的生命献给了洞庭湖。8月9日，中宣部决定追授余元君“时代楷模”称号。余元君的一生，体现了一个优秀共产党员（ ）。



- A. 坚守廉洁底线的高尚情操、守护一江碧水的忠诚品格、功成不必在我的精神境界、永葆创业激情的奋进状态
- B. 永葆创业激情的奋进状态、功成不必在我的精神境界、守护一江碧水的忠诚品格、坚守廉洁底线的高尚情操
- C. 守护一江碧水的忠诚品格、永葆创业激情的奋进状态、坚守廉洁底线的高尚情操、功成不必在我的精神境界
- D. 功成不必在我的精神境界、坚守廉洁底线的高尚情操、永葆创业激情的奋进状态、守护一江碧水的忠诚品格

22. 下面语段中句子存有三处语病，请找出并加以改正。（3分）

①2019年11月5日至10日，第二届中国国际进口博览会在上海举行。②此次博览会旨在以主动向世界开放市场，促进世界各国加强经贸交流合作，促进全球贸易和世界经济增长，推动开放型世界经济发展为目的，③吸引了近250余家世界500强和龙头企业参加，路威酩轩、资生堂、雅诗兰黛、庞巴迪等知名企业成为参展的“新面孔”。④此前，中国国际进口博览局副局长、国家会展中心副总裁刘福学就已宣布，⑤第二届中国国际进口博览会将设高端消费品专区，以满足居民的消费升级需求。⑥还将设立统一发布区，鼓励参展企业利用进口博览会平台首发新服务、新技术、新产品，强化精准招商，提高专业观众和境外采购商比例。

第_____句，修改：_____。

第_____句，修改：_____。

第_____句，修改：_____。

23. 根据下面新闻材料拟写出一则新闻导语，不超过50个字。（3分）

欧洲中部时间10月7日上午11时45分，2019年诺贝尔奖的第一个奖项——生理学或医学奖，由瑞典卡洛琳斯卡医学研究院受诺贝尔委员会委托发布。

美国科学家威廉·卡埃林、格雷格·西门萨和英国科学家小皮特·拉特克里夫三人因“在细胞如何感知和适应供氧环境变化”方面的决定性研究成果和巨大贡献，获得本年度诺贝尔生理学或医学奖，并分享了总计900万瑞典克朗（约合91.8万美元）的奖金。

瑞典卡洛琳斯卡医学研究院在叙述三位获奖者贡献时指出，他们的研究成果“对生理学具有根本的重要性，并为人类探索对抗贫血、癌症和许多其它疾病的新疗法、新思路铺平了道路”。

诺贝尔委员会称，三位科学家通过长期研究，发现了“人体内如何调节并适应氧浓度的‘开关’”，这一发现“极大扩展了人类对生理反应如何使存活成为可能的知识”。



大多数专业人士认为，尽管这一研究成果尚处于实验室研究阶段早期，但仍然有非常重要的价值，有助于更多科学家循此路径，探索更多控制人体内氧浓度“开关”的方式和药物，从而更有针对性地治疗某些顽症。

新闻导语：

四、作文（60分）

24. 阅读下面材料，按要求写作。

碗里的历史厚，碗里的乾坤大，碗里的情义重，碗里有波澜。生活中，碗里之物，碗里之事，碗里之人，有的已依稀，有的仍刻骨。请你拿起手中之笔记下那或依稀或刻骨的碗里故事。

要求：题目自拟，立意自定，不得套作，写一篇不少于800字的记叙文。



高一语文参考答案及评分说明

一、(57分)

1. (3分) B (故: 交情)
2. (3分) D (①振-震 ②帘-奁 ④见-现 ⑥华-花 ⑦冯-凭 ⑨离-罹)
3. (3分) C (C均为介词, 在; A副词, 趁机/名词, 机缘; B介词, 把/介词, 因为; D连词, 尚且、还/副词, 暂且、姑且)
4. (3分) D. (无礼, 没有礼貌, 没有以礼相待; 为人, 做人处事的态度。古今意义皆相同)
 - A. 白露, 古义: 白茫茫的水气 今义: 二十四节气之一
改错, 古义: 改变措施 今义: 改正错误
 - B. 细说, 古义: 小人的谗言 今义: 详细说来
于是, 古义: 两个词, 对这件事 今义: 一个词, 后一事紧接着前一事, 后一事是由前一事引起的。
 - C. 穷困, 古义: 处境艰难/走投无路 今义: 贫穷
无信, 古义: 没有信物 今义: 无信用
5. (3分) C (名词的使动用法/形容词作名词/名词作动词/形容词作动词/动词的使动用法)
6. (3分) A (A. 宾语前置句/定语后置句 B. 判断句 C. 被动句 D. 省略句)
7. (3分) B (二十九为上九, 初九为中九, 十九为下九)
8. (3分) B
9. (3分) B (广柳车, 古代大货车, 且文中奴仆众多, 不适用于轻便的小车; 辎车, 一匹马驾的轻便小车, 且文中并无奉命之意)
10. (3分) D (滕公没有藏匿季布于家中)
11. (10分)
 - (1) (4分) 我四处游走, 在天下宣扬您的名字, 难道我对您的作用还不重要吗? 您为什么这样坚决地拒绝我呢! (“游扬”、“顾”、“距”各1分, 状语后置1分)
 - (2) (3分) 太子和知道这件事的宾客, 都穿着白色的衣服, 戴着白色的帽子给他送行。 (“白衣冠”活用、定语后置句式各1分, 句子通顺1分)
 - (3) (3分) 我们已经出洞了, 便有人责怪那要求退出来的人, 我也后悔自己跟从他们, 以至不能尽情享受那游览的乐趣。 (“咎”、“悔其”之“其”各1分, 句子通顺1分)



参考译文：

季布是楚地人，为人好逞意气，爱打抱不平，在楚地很有名气。项羽派他率领军队，曾屡次使汉王刘邦受到困窘。等到项羽灭亡以后，汉高祖出千金悬赏捉拿季布，并下令有胆敢窝藏季布的，论罪要灭三族。季布躲藏在濮阳一个姓周的人家。周家说：“汉王悬赏捉拿你非常紧急，追踪搜查就要到我家来了，将军您能够听从我的话，我才敢给你献个计策；如果不能，我情愿先自杀。”季布答应了他。周家便把季布的头发剃掉，用铁箍束住他的脖子，穿上粗布衣服，把他放在运货的大车里，将他和周家的几十个奴仆，一同卖给鲁地的朱家。朱家心里知道是季布，便买了下来安置在田地里耕作，并且告诫他的儿子说：“田间耕作的事，都要听从这个佣人的吩咐，一定要和他吃同样的饭。”朱家便乘坐轻便马车到洛阳去了，拜见了汝阴侯滕公。滕公留朱家喝了几天酒。朱家乘机对滕公说：“季布犯了什么大罪，皇上追捕他这么急迫？”滕公说：“季布多次替项羽窘迫皇上，皇上怨恨他，所以一定要抓到他才干休。”朱家说：“您看季布是怎样的一个人呢？”滕公说：“他是一个有才能的人。”朱家说：“做臣下的各受自己的主上差遣，季布受项羽差遣，这完全是职分内的事。项羽的臣下难道可以全都杀死吗？现在皇上刚刚夺得天下，仅仅凭着个人的怨恨去追捕一个人，为什么要向天下人显示自己器量狭小呢！再说凭着季布的贤能，汉王追捕又如此急迫，这样，他不是向北逃到匈奴去，就是要向南逃到越地去了。这种忌恨勇士而去资助敌国的举动，就是伍子胥所以要鞭打楚平王尸体的原因了。您为什么不私下向皇上说明呢？”汝阴侯滕公知道朱家是位大侠客，猜想季布一定隐藏在他那里，便答应说：“好。”滕公等待机会，果真按照朱家的意思向皇上奏明。皇上于是就赦免了季布。在这个时候，许多有名望的人物都称赞季布能变刚强为柔顺，朱家也因此而在当时出了名。后来季布被皇上召见，表示服罪，皇上任命他做了郎中。

季布做了河东郡守，孝文帝的时候，有人说他很有才能，孝文帝便召见他，打算任命他做御史大夫。又有人说他很勇敢，但好发酒疯，难以接近。季布来到京城长安，在客馆居留了一个月，皇帝召见之后就让他回原郡。季布因此对皇上说：“我没有什么功劳却受到了您的恩宠，在河东郡戴罪任职。现在陛下无缘无故地召见我，这一定是有人妄誉我来欺骗陛下；现在我来到了京城，没有接受任何事情，就此作罢，遣回原郡，这一定是有人在您面前毁谤我。陛下因为一个人赞誉我就召见，又因为一个人的毁谤而要我回去，我担心天下有见识的人听了这件事，就窥探出您为人处事的深浅了。”皇上默然不作声，觉得很难为情，过了很久才说道：“河东对我来说是一个最重要的郡，好比是我的大腿和臂膀，所以我特地召见你啊！”于是季布就辞别了皇上，回到了河东郡守的原任。

楚地有个叫曹丘的先生，擅长辞令，能言善辩，多次借重权势获得钱财。他曾经侍奉过



赵同等贵人，与窦长君也有交情。季布听到了这件事便寄了一封信劝窦长君说：“我听说曹丘先生不是个德高望重的人，您不要和他来往。”等到曹丘先生回乡，想要窦长君写封信介绍他去见季布，窦长君说：“季将军不喜欢您，您不要去。”曹丘坚决要求窦长君写介绍信，终于得到，便起程去了。曹丘先派人把窦长君的介绍信送给季布，季布接了信果然大怒，等待着曹丘的到来。曹丘到了，就对季布作了个揖，说道：“楚人有句谚语说：‘得到黄金百斤，比不上得到你季布的一句诺言。’您怎么能在梁、楚一带获得这样的声誉呢？再说我是楚地人，您也是楚地人。我四处游走，在天下宣扬您的名字，难道我对您的作用还不重要吗？您为什么这样坚决地拒绝我呢！”季布于是非常高兴，请曹丘进来，留他住了几个月，把他作为最尊贵的客人，送他丰厚的礼物。季布的名声更加闻名的原因，这都是曹丘替他宣扬的结果啊。

12. (3分) B (渲染了一种空寂寒凉的意境氛围，抒写出诗人孤独寂寞之情)

13. (6分) “同工”指两诗运用的手法同，都用曲笔(或婉曲、含蓄)，借助想象虚写对方对自己的思念，实则表达诗人对对方的思念之情。(2分)(意思对即可得分)

“异曲”指思念的对象不同，王诗抒发自己对家人亲人的思念；(2分)韦诗抒发诗人对友人的思念。(2分)(意思对即可得分)

14. (8分) (1) 吁嗟女兮，无与士耽 (2) 民生各有所乐兮，余独好修以为常
(3) 酹酒临江，横槊赋诗 (4) 固知一死生为虚诞，齐彭殤为妄作

(每答对一处，1分。有错别字、有漏字、添字则该处不给分，字迹潦草、辨认不清，不给分。)

二、(15分)

15. (3分) B (该段未运用虚实结合及白描手法)

16. (6分) 要点：①大量运用叠词，增强语言的视觉美与音韵美；②综合运用多种修辞手法，语言表达生动形象；③句式灵活，整散结合，错落有致，节奏明快。④引用诗句，既展示了湖面洁净如镜的美景，又让人产生丰富的联想，使文章富有诗意美。(每点2分，答对3点给满分，其它答案言之成理亦可)

17. (6分) 要点：①洞宫绿水青山钟灵毓秀，令人沉迷陶醉；②洞宫山人民敬畏自然、合理利用自然，与自然和谐发展，使之成为金山银山，可歌可赞；③洁净的木板浮桥不仅在延伸洞宫天湖之路，更是在延伸洞宫人民追求幸福美好生活的康庄之路，给人梦想。(每点2分，答对3点给满分，其它答案符合文意亦可)



三、(18分)

18. (3分) A (B. bī—bài 茵—茵 C. niān—zhān 踏—沓 D. lìng—lìn 渍—黧)
19. (3分) D (营销, 能够使商品交易成功的一系列活动的总和; 促销, 短期性刺激消费的销售手段, 根据原文“激励购物”的提示, 可推知此短信为短期行为。如期, 按期, 按预定时间进行; 如约, 按照约定行事。充盈, 充满(含褒义); 充斥, 多得到处都是(含贬义))
20. (3分) B (不绝如缕, 形容局面危急或声音、气息等低沉微弱、时断时续。B项属望文生义。火中取栗, 比喻受人利用, 冒险出力却一无所得。胼手胝足, 指长期从事体力劳动者, 手脚生茧。形容劳动十分辛勤。振聋发聩, 比喻用语言文字唤醒糊涂麻木的人, 使他们清醒过来。)
21. (3分) C (本题要按逻辑顺序来排序, 第一句言其本职工作, 第二句言其创新工作, 前两句从其工作而言; 第三句言其外在品质, 第四句言其内在境界, 后两句从其节操而言。)
22. (3分) ②“旨在以……为目的”句式杂糅, 删除“旨在”或“以……为目的”; ③不合逻辑, 删除“近”或“余”; ⑥语序不当, 将“新服务、新技术、新产品”改为“新产品、新技术、新服务”(每句1分, 序号对而未修改对不得分)
23. (3分) 三位科学家因发现了“人体内如何调节并适应氧浓度的‘开关’”而获得2019年诺贝尔生理学或医学奖。(人物1分, 事件的起因、经过1分, 事件结果1分)

四、(60分)

24. (60分)

【材料解读】

碗, 可实指, 如饭碗; 也可虚指, 如铁饭碗。考生对碗并不陌生, 但要讲好碗里故事, 得有生活, 有观察, 有积淀, 有思考。碗里的沧桑历史, 碗里的人情世故, 碗里的礼仪恩德, 碗里的责任担当, 碗里的梦想憧憬……都可以写, 只要考生用心用情用义去写, 是能写出上佳之作的。

【立意参考】

1. 碗的前世今生
2. 碗里的深情厚义
3. 小碗里有大幸福
4. 砸破铁饭碗, 捧得金碗饭
5. 人民公仆牵挂的是老百姓的饭碗。



【评分参考】

| 类型 项目 | 一类文 (54~60分) | 二类文 (48~53分) | 三类文 (42~47分) | 四类文 (36~41分) | 五类文 (30~36分) | 六类文 (35分以下) |
|----------|--------------------------------------|--------------------------------------|------------------------------|------------------|-----------------|-----------------------|
| 内容 | 富有创意 真挚感人 内容丰富 构思巧妙 详略得当 | 立意正确 感情真挚 材料具体 构思新颖 详略得当 | 立意正确 融入情感 材料具体 有详有略 | 立意基本正确 材料较具体 | 立意不正确 选材不恰当 | 严重偏题 内容空泛 |
| 语言 | 富有文采 生动流畅 | 生动 流畅 | 通顺连贯 较生动 | 基本连贯 有一些语病 | 不够通顺 语病较多 | 文理不通 |
| 结构 | 严谨 | 严谨 | 完整有条理 | 结构基本完整 条理基本清楚 | 结构不完整 条理不清楚 | 杂乱无章 |
| 文面 | 卷面整洁 标点正确 | 卷面整洁 标点正确 | 卷面较整洁 标点正确 | 写字、标点 错误较少 | 写字、标点 错误较多 | 字迹潦草 标点不清 错别字较多 |

特别说明:

1. 字数不足,每少50个字扣1分;完篇而字数不足,正常打分之后,再扣字数分;未完篇的文章,不再扣字数不足分;明显未完篇的文章,500字左右最高不超过36分,400字左右24分左右,300—400字的16分,100—200字的8分,100字内5分。

2. 缺标题扣2分。

3. 每1个错别字扣1分,重复的不计;标点错误多的,酌情扣分。

4. 套作或文体不明确,不得超过20分。

5. 确认抄袭,经核查2/3以上文字与已发表作品雷同,最高不超过5分。

