

注意事项:

1. 答卷前,考生务必将自己的姓名、考生号等填写在答题卡和试卷指定位置上。
2. 回答选择题时,选出每小题答案后,用铅笔把答题卡上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其它答案标号。回答非选择题时,将答案写在答题卡上。写在本试卷上无效。

一、现代文阅读(36分)

(一)论述类文本阅读(本题共3小题,9分)

阅读下面的文字,完成1~3题。

①新媒体是继报刊、广播、电视等传统媒体以后发展起来的新的媒体形态,是利用数字技术、网络技术、移动技术,通过互联网、无线通信网、有线网络等渠道以及电脑、手机、数字电视机等终端,向用户提供信息和娱乐的传播形态和媒体形态。目前,新媒体主要包括电脑网络媒体、手机媒体、网络电视、电子出版物等。相对于传统媒体,新媒体具有传播与更新速度快、信息量大、全球性和跨文化性、检索便捷、多媒体、超文本、互动性、成本低的优势,给传统纸质媒体带来巨大冲击。

②媒体的命运取决于它在社会上扮演的角色和所起到的作用。如果纸质媒体的功能完全被其他媒体替代,它将无法生存;如果纸质媒体能够具有其他媒体所不具有的功能,就有存在的价值。阅读是人类获取信息的主要途径,纸质媒体和新媒体可以看成完全不同的两种阅读方式。稳定的空间感,逻辑严密、线索清晰、便于记忆和思考,是纸质媒体阅读的优势;新媒体的阅读者更多的是一种信息的快速获取,记忆和思考退居次要地位。从这个意义上看纸质媒体与电子媒体的关系,就不是一个取代另一个的单向演变,而是一种阅读方式与另一种阅读方式的区别。两种阅读方式的不同,也给纸质媒体和新媒体带来了长期竞争共存的空间。

③借助于现代计算机技术,新媒体实现了高密度的信息储存,单位信息存储成本低,可以方便地实现大量信息的自动化处理,使得部分编辑工作为机器所替代,极大地降低了制作成本;电子信号的易复制性和快速传播性,使其发行成本低廉,使大范围信息传播免费或廉价提供成为可能。但从传播内容来看,新媒体传播的信息具有传统媒体的一般特征,和传统媒体没有质的区别。大部分内容源于传统媒体,最突出之处,也仅是在传统媒体的基础上做了一些计算机技术的加工,实现了声音、画面、文字的同时传播。可见新媒体在传播中所具有的纸质媒体难以实现的优势,主要源于其对先进的传播技术的应用。

④传统媒体也有其自身的优势。由于长期经营,传统媒体有较为完善的办刊经验、采编

队伍、作者队伍。在信息生产上,有完善的信息采集和筛选渠道,从业人员有能力从纷繁芜杂的海量信息中发现有价值信息,通过较高水平的劳动,更容易生产高价值信息。在有效信息筛选方面,纸质媒体从业人员专业,文化素质较高,深耕于本专业,有较为丰富的专业和社会经验,有完善的规章制度,对信息的识别和筛选具有较高水平。纸质媒体可以充分利用这方面优势,以提高信息价值为中心,做好内容求精,打造核心竞争力。

⑤ 新媒体的兴起给纸质媒体带来了巨大冲击,但也要看到,传统纸质媒体仍有坚固的消费者基础,不同的阅读需求使纸质媒体仍拥有相当的市场,两者将长期共存,相互竞争,并在竞争中相互促进与发展。

(摘编自陈焰《新媒体时代纸质媒体的发展思考》)

1. 下列关于原文内容的理解和分析,正确的一项是(3分)
 - A. 新媒体是向用户提供信息和娱乐的媒体形态,它传播的信息和传统媒体差异明显。
 - B. 新媒体在信息传播的数量、速度、范围、内容和形式等方面,均优于传统媒体。
 - C. 不同的阅读需求使传统纸质媒体仍有坚固的消费者基础,市场主体地位难以撼动。
 - D. 传统纸质媒体可以借助优质人力资源和专业管理经验,提升信息时代媒体竞争力。
2. 下列对原文论证的相关分析,不正确的一项是(3分)
 - A. 文章阐述了新媒体和传统纸质媒体的不同特点,通过正反对比论述了传统纸质媒体的危机和出路。
 - B. 文章第②段主要通过道理论证、假设论证等方式,指出了新媒体和传统纸质媒体各自的优势和存在的价值。
 - C. 文章③④段采用并列式结构,分别指出了新媒体对先进传播技术的应用和传统纸质媒体提高信息价值方面的优势。
 - D. 文章分析论证新媒体和传统媒体共生共存的观点,是按由浅入深、由因到果的逻辑顺序层层深入地展开的。
3. 根据原文内容,下列说法不正确的一项是(3分)
 - A. 新媒体因其功能不同而对传统纸质媒体的发展带来冲击,但不能完全取代传统纸质媒体功能。
 - B. 与传统纸质媒体相比,新媒体应用先进传播技术实现了声音、画面、文字的同时传播,更利于记忆和思考。
 - C. 传统纸质媒体在信息的采集和筛选等方面的优势,决定了这一媒体的高品质内容,因而依然受到市场青睐。
 - D. 传统纸质媒体和新媒体成为人们不同的阅读方式,而不同的阅读方式也为不同媒体带来了竞争与共存的空间。

(二) 实用类文本阅读(本题共3小题,12分)

阅读下面的文字,完成4~6题。

材料一:

2017年中央推出了《新时期产业工人队伍建设改革方案》,而《关于提高技术工人待遇的意见》是《改革方案》的配套措施。

《意见》抓住了技工短缺的劳动力市场结构性矛盾。多年来全国技术工人队伍建设取得了很大成绩,为经济发展提供了坚强的人才保障,也涌现了一大批大国工匠和高层次、高技能领军人才。全国的就业人员有7.7亿,技术工人1.65亿,其中高技能人才有4700多万。技能劳动者约占就业人员的20%,而高技能人才不足6%,这两个比例都比较低。目前,就业市场上每100个技术工人对应150至200个岗位需求,特别是高技能人才非常短缺。技工短缺是劳动力市场结构性矛盾的体现,就业难与招工难同时存在。

《意见》抓住了技术工人的利益问题并推出提高技术工人待遇的政策。当前存在问题的主因是技术工人的社会地位不够高,受社会环境、传统思维观念的影响,再加上收入水平偏低,许多青年人不愿当技术工人,这些问题需要统筹研究、综合施策、长期努力。提高技术工人待遇政策的推出,第一次把提高技术工人待遇上升到全局高度,摆在一个重要位置。

(摘编自《<关于提高技术工人待遇的意见>政策解读》,国务院新闻办公室2018年5月2日)

材料二:

奋斗新时代,让我们努力提高劳动者素质。劳动者素质对一个国家、一个民族发展至关重要。劳动者的知识和才能积累越多,创造能力就越大。贯彻新发展理念、推动高质量发展、打赢三大攻坚战,对劳动者素质提出了更高要求。深入实施科教兴国战略、人才强国战略、创新驱动发展战略,把提高职工队伍整体素质作为一项战略任务抓紧抓好,为劳动者学习新知识、掌握新技能、增长新本领创造条件,才能建设宏大的知识型、技能型、创新型劳动者大军。广大劳动群众勤于学习,不断提高综合素质,练就过硬本领,干一行、爱一行、钻一行、专一行,就一定能够成就闪光的人生。

(摘自社论《书写新时代劳动者新的荣光》,《人民日报》2019年5月1日)

材料三:

在实践层面,重建劳动教育观要强化激励性与基础性,让劳动成为一种积极的生存方式。劳动教育不是专门的课程,没有具体的可量化的育人任务、指标、考核标准;它不是刻意、强制的观念和行为,而是依存于自觉意识、自觉追求和自觉行为中。劳动教育虽难以落到实处,却又无时不在、无处不在,它必须渗透到教育的基础和归宿,它不仅能够增强体质,磨练意志,能够培养爱劳动、依靠劳动生存与创造的品质,还能够丰富对人生的理解,增强对自我发展以及成功体验的审美意义,能够实现把知识转化为能力,增进智慧等功能。

在学校教育层面,各地方政府要在国家相关文件指导下,制订劳动教育的实施细则,学校

要结合学科教学制订劳动教育计划、开展课外实践活动和公益劳动活动。在家庭教育层面,既要规定学校指导家庭配合实施家庭生活劳动教育计划,又要通过对学生个人劳动教育过程与成果的记载考核,督促引导家庭开展劳动教育。在社会教育方面,政府要制定政策要求社会各单位、企业有接收中小學生现场劳动教育观摩实践的义务和责任;规定各种公益性场馆、教育基地有接收中小學生参观、学习以及开展实验演示教育的任务;允许并支持社会助学机构开展多样化创新和实践活动。最后要把劳动教育过程、成果作为学生、教师、学校和教育行政部门,以及相关的企事业单位、社会团体进行考核评价的内容载入档案,形成全社会的劳动教育激励机制。

(摘编自宁本涛《重塑劳动教育观》,《新华文摘》2019年第9期)

4. 下列对材料一相关内容的理解和分析,不正确的一项是(3分)

- A. 国家推出的产业工人队伍建设改革方案及其配套措施,从规划路径到释放红利,使劳动者更有保障,有利于营造劳动光荣、技能宝贵的社会氛围。
- B. 技术工人推动了经济发展,而自身队伍建设也取得了很大成绩,但具体的数据显示,技能劳动者和高技能人才所占的比重仍然较低。
- C. 劳动力市场结构性矛盾一方面使新增劳动力难以就业,另一方面使技术工人远远不能满足需求,导致供给和需求之间存在着不匹配现象。
- D. 《意见》不回避当前存在的主要问题,抓住了技术工人最关心的利益问题,聚焦人才瓶颈并推出相应政策,把提高技术工人待遇上升到全局高度。

5. 下列对材料相关内容的概括和分析,不正确的一项是(3分)

- A. 劳动者素质对国家民族发展至关重要,因此提高劳动者素质,建设一支知识型、技能型、创新型的劳动者大军,具有重要战略意义。
- B. 因为劳动教育无时不在、无处不在,所以,应该把劳动理念和行为渗透到生活、学习、工作的各个环节,使之成为一种生存方式。
- C. 劳动教育不是社会、学校或家庭单方面的事情,而是这三个教育渠道相互配合、密切联系、各司其职的整体性、综合性教育。
- D. 把劳动教育过程、成果作为对学生、学校等进行考核评价的内容载入档案,这种措施能强化基础性,有利于重建劳动教育观。

6. 请结合材料,分析“重塑劳动教育观,让劳动成为一种积极的生存方式”的意义。(6分)

(三)文学类文本阅读(本题共3小题,15分)

阅读下面的文字,完成7~9题。

餐馆和玫瑰

欧·亨利

波西·卡林顿小姐出生在那个叫做酸果蔓角的小镇,一开头就背上了姓“博格斯”的不利

条件。十八岁的时候,她改用“卡林顿”作为姓,来到了纽约,开始了她的演唱生涯,现在的她正声誉鹊起,红得发紫;那个精明的经理蒂莫西·戈尔茨坦让她签了合同,答应在下一个季度主演新剧《华灯初上》。

随即就有一个姓海史密斯的演员来找蒂莫西先生,申请担任“索尔·海托塞”一角,也就是《华灯初上》里主要的滑稽男演员。戈尔茨坦说:“卡林顿小姐已经回绝了本市五六个最好的扮演乡巴佬的演员。她声明,如果物色不到最好的‘海托塞’,她就不登台。你知道,她是在乡村长大的,百老汇的兰花在头发上插根稻草,就想把自己说成是苜蓿,可诓不了她。她要货真价实的东西。哎,你想扮演‘索尔·海托塞’,首先要打通卡林顿小姐这一关。”

第二天,海史密斯乘了火车去酸果蔓角。他在那个死气沉沉的、偏僻的小镇呆了三天。

此时的卡林顿小姐正如往常闲暇时一样,在一家位于地下室的空气污浊的小餐馆内和她的“追随者们”谈笑风生,她身材纤巧,美丽迷人,充满活力,得意非凡。十一点三刻,一个瘦长、仓皇、犹豫的年轻人走进了餐馆,他长着一头淡黄色的头发,傻乎乎地张着嘴,被餐馆里的灯光和人们吓得手足无措,狼狈不堪。他穿着一套白胡桃色的衣服,打了一条鲜蓝色的领带,衣服很不合身,瘦嶙嶙的手腕和穿白袜子的脚踝露在外面有四英寸之多。他睁大眼睛,打量着周围,正如见到猪猡闯进了土豆地的人一样。他终于看到了卡林顿小姐。他咧开嘴笑了,又高兴又窘迫地红着脸站起来,朝她的桌子那儿走去。“你好吗,波西小姐?”他带着无可置疑的乡土音说。“你还记得我吗?——我是比尔·萨默斯——住在铁匠铺后面的萨默斯家的。”“嘿,什么!”卡林顿小姐兴致勃勃地插嘴说,“你从酸果蔓角来?”那个年轻人接着说,“是的,你知道吗?哈姆·赖利信了教;布利塞斯老太太把她的房子卖给了斯普纳船长;你的威利叔叔给选上当警官。”

“喂,诸位!”卡林顿小姐忽然对她的同伴说,“我要失陪一会儿。”她把他拖到角落里一张单独的桌子那儿。“我仿佛记不起谁是比尔·萨默斯了。”她瞅着那个乡下年轻人的天真的蓝眼睛,沉思地说。“不过萨默斯一家我是认识的。你最近有没有见到我家里的人?”“波西小姐,”年轻人认真地说道,“两三天以前,我还去过你家。呃,没有什么特别的变化。厨房窗下的那丛紫丁香有一英尺多高了,前院的那棵榆树枯死了,不得不砍掉。虽说没有什么变化,和以前总有些不同。”“妈好不好?”卡林顿小姐问道。“我最近一次见到她时,她坐在前门口,用钩针编织灯座花边垫子。她老了一点儿,波西小姐。可是屋子里一切还是原样。你母亲请我坐下。‘别碰那张柳条摇椅,威廉。’她说。‘波西走后始终没有挪动过;搭在扶手上的那条围裙,她先前在镶边。我一直希望,’她往下说,‘总有一天波西会把它镶好边。’”“阳光射到门口,”酸果蔓角来的编史家往下说,“你妈正坐在阳光下面。我问她为什么不往后挪一点。‘威廉,’她这样说,‘我一坐下来,望着那条路的时候,就不愿意动了。每天,’她说,‘我一有空就坐在这儿,望着那条路,等着波西,直到天黑。’她是晚上走那条路离家的,因为我们第二天早晨在泥土上发现了她的小小的鞋印。我老是觉得,当她厌倦了外面的世界,想起她的老妈妈

时,她仍旧会从那条路回来的。”“我出来的时候,”“比尔”结束道,“我在前门台阶那儿把这摘了下来。我知道你一定喜欢老家带来的东西。”他上衣口袋里取出一朵玫瑰——一朵丝绒一般柔媚,芳香四溢的黄玫瑰,它在餐馆恶浊的气氛中耷拉着脑袋,正象一个少女在古罗马竞技场上群狮热辣辣的呼吸下垂着头一样。卡林顿小姐的尖锐然而悦耳的笑声在乐队演奏的《风信子》的旋律中响了起来。“哎呀!”她快活地嚷道,“还有比那些地方更死气沉沉的吗?如今让我在酸果蔓角待两个钟头,我都受不了。嗯,萨默斯先生,我见到你非常愉快。我想我现在要赶回旅馆去睡我的美容觉了。”她把那朵黄玫瑰塞在她绮丽精致的绸衣服的前襟里,站起身,傲慢地朝戈尔茨坦先生点点头。

那辆金碧辉煌的马车驶去后,这位“乡下来的年轻人”转头对戈尔茨坦说,“主意不坏吧,呢?‘索尔·海托塞’这个角色总该派给我了吧?这位小姐始终没有起疑。”戈尔茨坦说,“你最好明天一早就去找卡林顿小姐,把这个角色敲敲牢。我觉得她会对你很满意的。”第二天上午十一时三刻,海史密斯来到了卡林顿小姐下榻的豪华旅馆,满怀信心地递进了他的名片。接待他的是女演员的侍女。“对不起,”霍顿斯小姐说,“非常抱歉。卡林顿小姐已经取消了所有的演出合同,回到那个——那个什么小镇——哦,那个酸果蔓角小镇去了!”

7. 下列对小说相关内容和艺术特色的分析鉴赏,不正确的一项是(3分)

- A. 小说以象征美丽的人性之花的玫瑰做道具,让它从女主角家乡而来,又随女主角而去,照射出人性的光华,辉映过去,照耀未来。
- B. 为了获得出演“海托塞”这一角色,海史密斯到了酸果蔓角小镇,用三天的时间,深入生活,投入到细致的生活体验之中。
- C. 卡林顿小姐在乐队演奏《风信子》时发出的尖锐然而悦耳的笑声掩饰了她已经做出某种决断的兴奋之情。
- D. 卡林顿小姐临走时,“傲慢地朝戈尔茨坦点点头”,表明她对海史密斯扮演乡巴佬这一角色持反对态度。

8. 在人物塑造上,关注人性回归是欧·亨利小说创作的主题。请结合文本内容概括波西·卡林顿小姐人性回归的具体表现。(6分)

9. 小说结局既出人意料又合乎情理,请结合小说文本进行简要分析。(6分)

二、古代诗文阅读(34分)

(一)文言文阅读(本题共4小题,19分)

阅读下面的文言文,完成10~13题。

公孙丑问曰:“夫子当路于齐,管仲、晏子之功,可复许乎?”

孟子曰:“子诚齐人也,知管仲、晏子而已矣。或问乎曾西^[注]曰:‘吾子与子路孰贤?’曾西蹙然曰:‘吾先子之所畏也。’曰:‘然则吾子与管仲孰贤?’曾西粦然不悦,曰:‘尔何曾比予其管仲!管仲得君如彼其专也,行乎国政如彼其久也,功烈如彼其单也,尔何曾比予于是!’”曰:

“管仲，曾西之所不为也，而子为我愿之乎？”

曰：“管仲以其君霸，晏子以其君显。管仲、晏子犹不足为与？”

曰：“以齐王，由反手也。”

曰：“若是则弟子之惑滋甚且以文王之德百年而后崩犹未洽于天下武王周公继之然后大行。今言王若易然，则文王不足法与？”

曰：“文王何可当也！由汤至于武丁，贤圣之君六七作，天下归殷久矣，久则难变也。武丁朝诸侯，有天下，犹运之掌也。纣之去武丁未久也，其故家遗俗，流风善政，犹有存者；又有微子、微仲、王子比干、箕子、胶鬲，皆贤人也，相与辅相之，故久而后失之也。尺地莫非其有也；一民莫非其臣也；然而文王犹方百里起，是以难也。

“今时则易然也：夏后、殷、周之盛，地未有过千里者也，而齐有其也矣；鸡鸣狗吠相闻，而达乎四境，而齐有其民矣。地不改辟矣，民不改聚矣，行仁政而王，莫之能御也。孔子曰：‘德之流行，速于置邮而传命。’当今之时，万乘之国行仁政，民之悦之，犹解倒悬也。故事半古之人，功必倍之，惟此时为然。”

(选自《孟子·公孙丑章句上》，有删节)

【注】曾西：曾参的孙子。

10. 下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是(3分)

- A. 若是/则弟子之惑/滋甚且/以文王之德百年而后崩/犹未洽于天下武王/周公继之/然后大行
- B. 若是/则弟子之惑滋甚/且以文王之德/百年而后崩/犹未洽于天下/武王周公继之/然后大行
- C. 若是则弟子之惑/滋甚/且以文王之德百年而后崩/犹未洽于天下/武王周公/继之/然后大行
- D. 若是则弟子之惑/滋甚且/以文王之德/百年而后崩/犹未洽于天下武王/周公继之/然后大行

11. 下列对文中加点词语相关内容的解说，不正确的一项是(3分)

- A. 夫子，指对年长而学问好的人的尊称；吾子，古时对人的尊称，译为“您”。
- B. 先子，泛指祖先。称谓前面加“先”，表示已死，用于敬称地位高或年长的人。
- C. 崩，古代以山的崩塌比喻天子和诸侯的死，从周代开始把帝王和诸侯的死称“崩”。
- D. 置邮：古代传递公文的方式，用马递送公文叫置，步行递送公文叫邮。

12. 下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是(3分)

- A. 孟子认为管仲建立的功业是微不足道的。通过曾西对子路的尊敬、对管仲的不屑态度对比，侧面表达出对管仲辅佐齐桓公行霸道而没有行仁政的反对。
- B. 孟子认为文王施行德政是可以效法的。文王在商汤历经几代明君和良臣治理、占有天

下臣民和土地的情形下,仅以百里见方之地起事创业靠的就是施行仁政。

C. 孟子认为齐国推行仁政恰如其时。齐国现时的政治、经济已超越了夏商周三代最鼎盛的时期,不必关注土地和人口了,要顺应时势,实行仁政,解百姓于倒悬。

D. 孟子通过对话提出自己行仁政的政治主张。他不推崇管仲和晏婴的治国之道,而肯定了文王的德政措施,希望齐国立即推行仁政,可以获得比古人多一倍的成功。

13. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(10分)

(1) 曰:“管仲以其君霸,晏子以其君显。管仲、晏子犹不足为与?”(5分)

(2) 地不改辟矣,民不改聚矣,行仁政而王,莫之能御也。(5分)

(二) 古代诗歌阅读(本题共2小题,9分)

阅读下面这首唐诗,完成14~15题。

村居初夏^{〔注〕}

陆 游

暮境难禁日月催,腊醅初见拆泥开。

压车麦穗黄云卷,食叶蚕声白雨来。

薄饭蕨薇端可饱,短衫紵葛亦新裁。

宦涂自古多忧畏,白首为农信乐哉!

【注释】陆游时年67岁,罢归故里。

14. 下列对这首诗的赏析,不正确的一项是(3分)

A. 首联写诗人有感而发。日月飞转催人老,诗人在晚年禁不住感慨万千而开酒释怀。

B. 颔联描绘丰收景象。压车的麦穗如同黄云翻卷,食叶的蚕声伴着大雨声阵阵袭来。

C. 颈联勾勒劳动者形象。吃粗陋饭食、穿短布麻衣而自得其乐的农人形象呼之欲出。

D. 整首诗真实地反映了农村劳动情景,画面清新,语言朴实,情感真挚,形象可感。

15. 诗的尾联有什么含意?全诗抒发了诗人怎样的情感?(6分)

(三) 名篇名句默写(本题共1小题,6分)

16. 补写出下列句子中的空缺部分。

(1) 唐代王勃在《滕王阁序》中表达逆境中坚定志向的句子是“_____ , _____”。

(2) 在《春江花月夜》中,“_____ ? _____ ?”是诗人对江月的深邃追问和哲理思考。

(3) 《论语·述而》中表明孔子对不义富贵的严正态度的两句是“_____ , _____”。

三、语言文字运用(20分)

阅读下面的文字,完成17~19题。

在“以意逆志”与“知人论世”二说之前,孟子还先行提出过“知言养气”说。“知言”与“养气”说并非直接论文学,却受到历代文论家的_____,并经后人发展演绎而成为重要的文学批评理论。“知言”指具有辨别言辞的能力,“养气”指内心的道德修养功夫,二者之间的

联系是_____的。因为对于言辞好坏优劣的辨别能力,必定依赖道德思想等方面修养的高低。()。虽然孟子对“知言”与“养气”的关系没有明言,但他显然将“养气”作为“知言”的基础和前提来谈的。“知言养气”说将“气”的概念引入语言和文学领域,使“气”开始获得文学和美学意义,并在古代文学批评理论中_____。曹丕的“文气”说、刘勰的“务盈守气”、韩愈的“气盛言宜”等理论无不_____于“知言养气”,从中可看到孟子思想的深远影响。

17. 依次填入文中横线上的词语,全都恰当的一项是(3分)

- A. 厚爱 息息相关 贯穿始终 滥觞
- B. 重视 息息相关 薪火相传 滥觞
- C. 厚爱 显而易见 薪火相传 发轫
- D. 重视 显而易见 贯穿始终 发轫

18. 下列填入文中括号内的语句,衔接最恰当的一项是(3分)

- A. 当然,识别言辞能力的提高也有助于这种素养的加强。
- B. 当然,识别言辞能力的提高也会影响到这种素养的加强。
- C. 而这种修养的加强,自然也有助于识别言辞能力的提高。
- D. 而这种修养的加强,也将影响到识别言辞能力的提高。

19. 文中画横线的句子有语病,下列修改最恰当的一项是(3分)

- A. 孟子虽然对“知言”与“养气”的关系没有明言,但他显然将“养气”作为“知言”的基础和前提来谈的。
- B. 孟子虽然对“知言”与“养气”的关系没有明言,但显然将“养气”作为“知言”的基础和前提来谈的。
- C. 孟子虽然没有明言“知言”与“养气”的关系,但显然将“养气”作为“知言”的基础和前提来谈的。
- D. 虽然孟子没有明言“知言”与“养气”的关系,但显然将“养气”作为“知言”的基础和前提来谈的。

20. 在下面一段文字横线处补写恰当的语句,使整段文字语意完整连贯,内容贴切,逻辑严密,每处不超过12个字。(6分)

①,仁的基本面是“克己复礼”,即克服一己之私,而遵循礼的规定,具体地说,就是使自己的视、听、言、动都符合礼的规定(《论语·颜渊》)。这毕竟是孔子的美好愿望,②,孔子说管仲有仁德却不知礼,就说明了这一点。孔子还有一个重要思想是义,③,孔子说过“礼以行义”的话(《左氏春秋·成公二年》),意思是礼用来推行义。

21. 从下面一段文字中提取关键信息,给“5G”下定义,不超过50个字。(5分)

5G是第五代移动通信技术的简称,也是4G的延伸。据悉,手机在利用该技术后的无线

下载速度可以达到每秒 3.6G,甚至更快,使用该技术下载一部高画质的电影只需要 10 秒钟。按欧盟此前的计划,5G 将于 2020 年推出成熟的标准。对于这一时间,业界多数企业持相同的看法。届时 5G 网络的理论下载速度为每秒 10GB,是当前 4G 网络速度的 100 倍。

四、写作(60 分)

22. 阅读下面的材料,根据要求写作。(60 分)

“圆如望月,大如铜钲,薄似剡溪之纸,色似黄鹤之翎。”这是蒲松龄对山东煎饼的赞美。“鏊子烧热,面糊摊开,杂粮面糊快速成形,蒸汽弥散,空气中浸润着朴素的甜香……刚出锅的煎饼又脆又香,彻底放凉,就慢慢回软变韧。”这是《舌尖上的中国》中对煎饼制作工艺的介绍。

山东煎饼以沂蒙煎饼为代表,小麦、大豆、玉米、谷子、地瓜面都可以烙成煎饼,但凡蔬食,无论荤素,都可以卷到煎饼里食用,可谓“兼容并包,无所不行”。当年“小米加步枪”帮子弟兵赢得解放战争的胜利,其实那小米是被加工成煎饼的,因为只有煎饼便于携带,吃起来方便,无需再支灶生火。

过去煎饼主要靠手工制作,耗时费力。随着生活节奏的加快,制作效率更高的机器煎饼也更多地被端上了现代人的餐桌。

请从下列任务中任选一个,借助“煎饼”这一载体,完成写作。

- (1) 作为沂蒙学子,在城市就读大学后写给家人的信;
- (2) 学校“现代科技与传统文化”主题演讲稿;
- (3) 新闻报道《中国儿童:自信求新是优长,包容坚韧是短板》的读后感;
- (4) 国庆节前夕,写给某位曾经在沂蒙大地战斗过的老兵的慰问信。

要求:结合材料,自选角度,确定立意;切合身份,贴合情境;符合文体特征;不要套作,不得抄袭;不得泄露个人信息;不少于 800 字。

语文试题参考答案及评分标准

2019.7

题号	1	2	3	4	5	7	10	11	12	14	17	18	19
答案	D	A	B	C	D	D	B	C	C	B	D	C	B
分值	3分	3分	3分	3分	3分	3分	3分	3分	3分	3分	3分	3分	3分

1. D(A.“它传播的信息和传统媒体差异明显”错,原文为“没有质的区别”。B 新媒体在信息传播的内容和形式上“均优于传统媒体”的说法错误。C.“市场主体地位难以撼动”应是两者共生共存关系。)
2. A(A项,“新媒体和传统纸质媒体的不同特点”并非正反对比关系。)
3. B(“更利于记忆和思考”错误。)
4. C(因果倒置。)
5. D(这种措施在于强化激励性。)
6. ①将学校劳动教育落到实处,促使学生养成自觉的劳动观念和劳动习惯。
②以劳动教育促进德智体美教育,从而使其与德智体美教育融合起来。
③以劳动教育联通学校、家庭和社会,形成热爱劳动、尊重劳动的风尚。
④通过劳动教育,提高劳动者素质,从而贯彻国家战略任务。
(每项2分,答对3项得6分)
7. D(根据下文“卡林顿小姐取消了所有的演出合同”来看,卡林顿小姐“对海史密斯扮演乡巴佬持反对态度”,并无充分理由。)
8. ①热爱家乡,怀念故土;②思念母亲,珍视亲情;③远离喧嚣,放弃名利。(一个要点2分,概括出三个要点即可得6分)
9. 参考答案:
结局出人意料:①卡林顿小姐取消所有的演出合同,回到故乡。②海史密斯原认为会获得出演角色的资格,却未想到卡林顿取消了所有的演出合同。(答出一点得2分,答出两点即得3分)
结局合乎情理:①海史密斯叙述的故乡场景,激起了卡林顿小姐对家乡的思念,为下文女主角的回乡埋下伏笔。②海史密斯叙述的母亲盼女儿回家的场景,也为女主角回乡埋下了伏笔。③海史密斯为获得角色的成功“表演”打动了卡林顿小姐,反而使女主角取消表演毅然回乡,合乎情理。(能答出两点即得3分)

10. B

11. C(崩,专指帝王的死。)

12. C(文中没有直接说明齐国的政治、经济已超越了夏商周鼎盛时期)

13. (1)公孙丑说:“管仲凭借他的霸道之术使他的君主称霸,晏子凭借他的治国之道使他的君主扬名,管仲、晏子还不值得效仿吗?”(“霸”、“显”、“为”、“犹……与”句式、句意各1分)

(2)土地不必再扩大,百姓不必再招聚,施行仁政称王天下,没有人能阻挡得了的。(“辟”、“聚”、“王”、“莫之能御”句式、句意各1分)

14. B(“食叶的蚕声伴着雨声阵阵袭来”理解错误,应是食叶的蚕声就像大雨的声音,极言养蚕之多。)

15. ①含意:仕途自古就充满了艰险,令人忧惧,年近花甲时终归农村确实是快乐的。(2分)

②情感:表达了诗人晚年回归农村自得其乐的心情(2分);也隐含了诗人晚年政治抱负终难施展,借农村生活排解愁绪的情味。(2分)(意思对即可)

16. (1)穷且益坚 不坠青云之志

(2)江畔何人初见月 江月何年初照人

(3)不义而富且贵 于我如浮云

(每空1分,错别字、漏字、顺序颠倒均不得分)

17. D(“厚爱”指对方对自己深切的喜爱或爱护;“息息相关”与文中“联系”重复;“薪火相传”比喻师父传业于弟子,一代代传下去;“滥觞”多作名词,不能与“于”连用。)

18. C(从语境来看,此处仍要突出“养气”的决定性作用。)

19. B(“虽然”应在主语之后,“他”应该省略,从语境来看,以介宾短语的形式提前,能突出“知言”与“养气”的关系。)

20. ①孔子思想的核心是仁 ②仁和礼并不是完全一致的 ③行义也需要遵循礼

(共6分,每空2分,意思对即可)

21. 5G是继4G之后能使网速100倍增长并将于2020年推出成熟标准的第五代移动通信技术的简称。(5分,符合定义形式1分,“4G之后”、“网速100倍增长”、“2020年推出成熟标准”、“第五代移动通信技术”各1分)

22. 作文

行文要求:文章必须围绕“煎饼”这一载体内容展开,形式上可任选一种去写,符合该文体特点。

【译文】

公孙丑问道:“如果您在齐国掌权,管仲、晏子那样的功业,能再次建立起来吗?”

孟子说：“你真是个齐国人啊，只知道管仲、晏子罢了。有人问曾西说：‘你和子路相比，谁贤？’曾西不安地说：‘子路是我的先人所敬畏的人。’那人又问：‘那么你和管仲相比谁贤？’曾西顿时很不高兴地说：‘你为什么竟拿我同管仲相比？管仲得到齐桓公的信任是那样专一，执掌国政是那样长久，而功业却是那样卑微。你为什么竟拿我同这个人相比？’”（孟子接着）说：“管仲那样的人是曾西不愿做的，而你以为我会愿意吗？”

公孙丑说：“管仲凭借他的霸道之术使他的君主称霸，晏子凭借他的治国之道使他的君主扬名，管仲、晏子还不值得效仿吗？”

孟子说：“凭齐国的条件称王天下，真是易如反掌。”

公孙丑说：“如果是这样，我这个学生就更糊涂了。凭文王的德行，寿近百岁才去世，尚且没能（使仁政）遍及天下；武王、周公继承他的事业，这才（使仁政）遍及到天下。现在您说起称王天下，似乎很容易的样子，那么文王也不值得效法了吗？”

孟子说：“哪可以同文王相比呢。从商汤到武丁，贤圣的君主出了六七个，天下归顺殷朝很久了，久了就难改变了。武丁使诸侯来朝拜，统治天下，就像将它放在手掌中转动一样容易。商纣距武丁的时代不算长，（武丁时代）勋旧世家遗留的习俗，及当时流行的良好风气和仁惠的政教措施，还有留存下来的，又有微子、微仲、王子比干、箕子、胶鬲，这些都是贤臣，一起辅佐他，所以过了很长的时间才失掉天下。（那时，）没有一尺土地不是他的疆土，没有一个人不是他的臣民，然而文王还是在百里见方的地方兴起，所以是很困难的。

“现在（要称王天下）却是很容易的。夏、殷、周三朝兴盛时，土地没有超过纵横一千里的，而现在齐国有那么大的地方了；鸡鸣狗叫互相听到，一直传到四周的国境，齐国已经有那么多的百姓了。土地不必再扩大，百姓不必再招聚，施行仁政称王天下，没有人能阻挡得了的。孔子说：‘德政的流行，比驿站传递政令还要快。’当今这个时候，拥有万辆兵车的大国施行仁政，百姓对此感到喜悦，就像在倒悬着时被解救下来一样。所以，事情只要做古人的一半，功效必定是古人的一倍，这只有现在这个时候才能办。”