

## 默写专题

### 福建省厦门市 2022-2023 学年高一上学期期末考试语文试题

(三) 名篇名句默写 (本题共 1 小题, 9 分)

18. 补写出下列句子中的空缺部分。

(1) 荀子《劝学》中用“良马”设喻, 从反面论述了坚持不懈的重要性的句子是:

“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。”

(2) 《涉江采芙蓉》中“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”两句, 表达了两情相悦却分隔两地的忧伤。

(3) 《梦游天姥吟留别》中“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”两句, 写出诗人行至半山腰时的所见所闻, 充满奇幻色彩。

(4) 《登泰山记》中“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”一句, 写出红光晃动承托旭日的奇景。

(5) 鹿作为诗歌中的审美意象, 诗人常取其幽居山林、恬淡惬意等特征, 寄托美好的寓意, 如“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”。

**【答案】** ①. 骐骥一跃 ②. 不能十步 ③. 同心而离居 ④. 忧伤以终老  
⑤. 半壁见海日 ⑥. 空中闻天鸡 ⑦. 正赤如丹 ⑧. 下有红光动摇承之 ⑨.  
呦呦鹿鸣 ⑩. 食野之苹 (或: 且放白鹿青崖间, 须行即骑访名山)

**【解析】**

**【详解】** 本题考查学生准确默写名句名篇的能力。

易错字词: “骐”“骥”“壁”“呦”“苹”。

### 福建省福州市 2022-2023 学年高一上学期期末语文试题

在中国共产主义青年团成立 101 周年之际, 学校开展“奋斗者, 正青春”综合性学习活动, 请你参加。

**【活动一】** 经典永流传, 青春正当时

1. 下面是青春诗会的开场白, 请你补全。

青春是一首诗, 它是①“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_，  
\_\_\_\_\_” (《沁园春·长沙》) 的豪情壮志, 它是②“\_\_\_\_\_，  
\_\_\_\_\_” (曹操《短歌行》) 的忧思感叹, 它是③“\_\_\_\_\_，  
\_\_\_\_\_” (李白《梦游天姥吟留别》) 的傲骨力量, 它是④  
“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_” (荀子《劝学》) 的不懈坚持。少年负  
壮志, 奋烈自有时, 青春因理想而热烈, 青春因奋斗而无悔。

**【答案】** ①. 怅寥廓 ②. 问苍茫大地 ③. 谁主沉浮 (指点江山, 激扬文字,  
粪土当年万户侯 / 曾记否, 到中流击水, 浪遏飞舟) ④. 对酒当歌 ⑤. 人生几何

(譬如朝露，去日苦多 / 慨当以慷，忧思难忘 / 青青子衿，悠悠我心 / 明明如月，何时可掇 / 忧从中来，不可断绝 / 绕树三匝，何枝可依) ⑥. 安能摧眉折腰事权贵 ⑦. 使我不得开心颜 ⑧. 锲而不舍 ⑨. 金石可镂 (驽马十驾，功在不舍)

**【解析】**

**【详解】** 本题考查学生默写常见的名句名篇的能力。

注意重点字词的写法，如“寥廓”“侯”“遏”“譬”“衿”“掇”“摧”“锲”“驽”等。

**福建省南平市 2022-2023 学年高一上学期期末语文试题**

(五) 名句名篇默写 (本题共 1 小题, 8 分)

19. 补写出下列句子中的空缺部分。

(1) 陶渊明《归园田居 (其一)》中“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”两句用淡淡的笔墨勾勒出朦胧隐约的田园景致。

(2) 韩愈《师说》中以圣与愚相比较来启示后学，其中“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”两句解释了古代圣人更加圣明的重要原因。

(3) 屠呦呦吸收古人的智慧，借助古籍确定了治疗疟疾的方法。荀子《劝学》中的两句概括性语句“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”能解释其成功的原因。

(4) 在古诗词中用“风”与“月”共同营造氛围、表达情感的写法较为常见，如\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。

**【答案】** ①. 暧暧远人村 ②. 依依墟里烟 ③. 其出人也远矣 ④. 犹且从师而问焉 ⑤. 君子生非异也 ⑥. 善假于物也 ⑦. 示例一：今年欢笑复明年 ⑧. 秋月春风等闲度 示例二：惟江上之清风 与山间之明月 示例三：小楼昨夜又东风 故国不堪回首月明中 示例四：明月别枝惊鹊 清风半夜鸣蝉

**【解析】**

**【详解】** 本题考查学生默写常见的名句名篇的能力。

注意重点字词的写法，如“暧暧”“生”等，要理解字义去记忆。

**福建省漳州市 2022-2023 学年高一上学期期末语文试题**

(三) 名篇名句默写 (本题共 1 小题, 6 分)

17. 补写出下列句子中的空缺部分。

(1) 杜甫《登高》中的“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”两句，将眼前秋景和长年漂泊、年老多病的处境联系在一起，表达了强烈的悲凉之感。

(2) 苏轼《赤壁赋》中的“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”两句，描摹了曹操吟咏《短歌行》时的动作情态。

(3) 辛弃疾《永遇乐·京口北固亭怀古》中的“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”两句，写出了当地百姓错把入侵者的行宫当做祠庙来祭祀的情景。

【答案】 ①. 万里悲秋常作客 ②. 百年多病独登台 ③. 酹酒临江 ④. 横槊赋诗 ⑤. 佛狸祠下 ⑥. 一片神鸦社鼓

【解析】

【详解】 本题考查学生默写常见的名句名篇的能力。

注意重点字词的写法，如“作客”“酹”“槊”“祠”等。

### 福建省三明市 2022-2023 学年高一上学期期末语文试题

(四) 名篇名句默写 (本题共 1 小题, 8 分)

17. 补写出下列句子中的空缺部分。

(1) 《琵琶行》中通过环境描写来深化送别友人时凄凉心情的句子是“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”。

(2) 杜甫《登高》中“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”两句描绘了落木窸窣之声、长江汹涌之状，前人把这两句誉为“古今独步”的句子。

(3) 曹操《短歌行》中“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”两句写出了主客久别重逢，欢快畅谈，念念不忘往日的情谊。

(4) 《赤壁赋》中的“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”描绘出了秋天的爽朗平静，这也是诗人悠然自得、怡然自乐的内心写照。

【答案】 ①. 醉不成欢惨将别 ②. 别时茫茫江浸月 ③. 无边落木萧萧下 ④. 不尽长江滚滚来 ⑤. 契阔谈讌 ⑥. 心念旧恩 ⑦. 清风徐来 ⑧. 水波不兴

【解析】

【详解】 本题考查学生默写常见的名句名篇的能力。

易错字有：“惨”“浸”“萧”“滚”“讌”。

### 福建省宁德市 2022-2023 学年高一上学期居家监测语文试题

(三) 名篇名句默写 (本题共 1 小题, 6 分)

17. 补写出下列句子中的空缺部分。

(1) 杜康是中国古代传说中的“酿酒始祖”，后世多以“杜康”借指美酒，“杜康”一词也经常出现在古诗词中出现，如“\_\_\_\_\_？\_\_\_\_\_”。

(2) 白居易在《琵琶行并序》中形容琵琶女的弹奏像仙曲一般让听者耳朵清明的两句是：\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。

(3) 《劝学》中开头连用几个比喻强调了学习的重要作用，并顺势推出“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”的观点，强调了广泛学习并不断省察自己的重要性。

**【答案】** ①. 何以解忧 ②. 唯有杜康(总道忘忧有杜康,酒逢欢处更难忘) ③. 今夜闻君琵琶语 ④. 如听仙乐耳暂明 ⑤. 君子博学而日参省乎己 ⑥. 则知明而行无过矣

**【解析】**

**【详解】** 本题考查学生默写常见的名句名篇的能力。

易错字词有：“琵琶”“暂”“省”“知”。

### 福建省宁德市霞浦县 2022-2023 学年高一上学期期末语文试题

(三) 名篇名句默写(本题共 1 小题, 6 分)

17. 补写出下列句子中的空缺部分。

(1) 《劝学》在讲君子要善假于物的道理时, 先以“\_\_\_\_\_”和“\_\_\_\_\_”两类人为例来说明。

(2) 苏轼在《赤壁赋》提出与“自其不变者而观之, 则物与我皆无尽也”相对的观点是: \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_。

(3) 曹操在《短歌行》中表达自己求贤若渴的心情, 直接使用了《诗经·郑风·子衿》中的原句“\_\_\_\_\_”。

**【答案】** ①. 假舆马者 ②. 假舟楫者 ③. 盖将自其变者而观之 ④. 则天地曾不能以一瞬 ⑤. 青青子衿 ⑥. 悠悠我心

**【解析】**

**【详解】** 本题考查学生默写常见名篇名句的能力。

易错的字有：舆、楫、瞬、衿、悠。

