

2023年5月福州市高中毕业班质量检测

日语试卷

(完卷时间: 120 分钟, 满分: 150 分)

(在此卷上答题无效)

注意事项:

1. 答题前, 考生务必在试题卷、答题卡规定的地方填写自己的准考证号、姓名。考生要认真核对答题卡上粘贴的条形码的“准考证号、姓名”与考生本人准考证号、姓名是否一致。
2. 回答选择题时, 选出每小题答案后, 用铅笔把答题卡上对应题目的答案标号涂黑。如需改动, 用橡皮擦干净后, 再选涂其他答案标号。回答非选择题时, 将答案写在答题卡上, 写在本试卷上无效。
3. 考试结束, 考生必须将试题卷和答题卡一并交回。

第一部分听力 (共分两节, 满分 30 分)

第一节——听下面 7 段对话或独白, 每段对话或独白后有一道小题, 从题中所给的 A、B、C 三个选项中选出最佳选项。(共 7 小题; 每小题 2 分, 满分 14 分)

例: 男の人ほどのぐらい日本語を勉強しましたか。

- A. 6 カ月 B. 9 カ月 ✓ C. 12 カ月

1. 金曜日の講演会は何時に始まりますか。

- A. 14 時 B. 15 時 C. 16 時

2. 女の方は誰と話していますか。

- A. 友達 B. 先生 C. 父

3. 男の方は何人家族ですか。

- A. 4 人 B. 5 人 C. 6 人

4. 2 人は竹ちゃんの誕生日祝いに何を贈りますか。

- A. ボッロン B. 靴 C. バスケットボール

5. 男の方はこれからまず何をしますか。

- A. お菓子を送ります。
B. 薬を取り出します。
C. 薬をそのままにします。

6. 女の方はどんなテレビ番組を一番よく見ますか。

- A. お笑い番組 B. リアリティ番組 C. スポーツ番組

7. 留学生はいつ、どこに着きますか。

- A. 月曜日に東京に着きます。
B. 水曜日に熊本に着きます。
C. 月曜日に熊本に着きます。

第二节——听下面4段录音，每段录音后有2道小题，从A、B、C三个选项中选出最佳选项。
(共8小题；每小题2分，满分16分)

8. 上田君はどうして元気がなさそうですか。
A. 体の具合が悪いから
B. 電子辞書がなくなったから
C. テストがよくできなかったから
9. 上田君はだれに怒られましたか。
A. 父
B. 女の人
C. 清水先生
10. 田村さんはどうして入院したのですか。
A. 朝食を食べていないから
B. 甘いものを食べ過ぎたから
C. 休みが十分取れなかったから
11. 二人はお見舞いに何を持っていきますか。
A. 花とお菓子
B. りんごとぶどう
C. ケーキとチーズ
12. 公演は来週日曜日のいつですか。
A. 午前9時からと午後2時から
B. 午前9時からと午後3時から
C. 午前8時からと午後2時から
13. 申込用紙に書かなくていいことはどれですか。
A. 性別
B. 電話番号
C. 午前か午後か
14. 男の人が本を読まない理由は何ですか。
A. 忙しくて時間がないから
B. 面白い本が全然ないから
C. 新聞とインターネットで十分だから
15. 男の人は子どものころ、だれかに本を読んでもらいましたか。
A. 時々読んでもらった。
B. たくさん読んでもらった。
C. ほとんど読んでもらわなかった。

第二部分 日语知识运用 (共40小题；每小题1分，满分40分)

16. 長かった冬休みもいよいよ今日_____終わります。
A. に
B. で
C. から
D. まで
17. 李さんは私_____車に乗せて、家まで送ってくれました。
A. が
B. へ
C. に
D. を
18. いつもおとなしい山田さんがあんなに怒る_____、とても信じられない。
A. には
B. では
C. とは
D. かは
19. 3巻からなる小説を夏休み中に全部読み_____。
A. きた
B. 込んだ
C. かけた
D. 過ぎた
20. 今日は7日_____太陽が出て、いい天気になった。
A. わりに
B. ごとに
C. おきに
D. ぶりに
21. 「市立図書館は今日は休みですか。」
「ええ、月曜日ですから、休みの_____ですよ。」
A. そう
B. はず
C. みたい
D. らしい

22. 山田さんは、欲しかった家を人に先に_____ので、困っています。
- A. 買った B. 買わせた C. 買われた D. 買わされた
23. 大学さえ卒業すれば仕事が_____という時代はもう終わりました。
- A. みつかる B. みつける C. みつかれる D. みつけさせられる
24. 「お腹がすいていませんか。」
「_____、朝から何も食べていませんでした。」
- A. それなら B. それから C. それなのに D. そういえば
25. 自分の家に帰った_____、ゆっくりお休みください。
- A. つもりで B. かわりに C. とおりに D. かぎりに
26. 憧れている国に留学できて、うれしさの_____泣いてしまった。
- A. ばかり B. あまり C. ためで D. おかげで
27. 初めての孫が生まれたとき、母がどんなに喜んだ_____。
- A. ためか B. ものか C. せいか D. ことか
28. これは_____ものですが、気持ちだけ、よろしくお願いします。
- A. おもしろい B. つまらない C. なさけない D. なにげない
29. 河津町は桜がきれいなことで有名ですが、桜_____秋の景色もすばらしいです。
- A. までもなく B. ほかはなく C. ほどでなく D. だけでなく
30. きれいな鳥がいたので写真を撮りたかったが、かばんからカメラを_____飛んでいってしまった。
- A. 取り出そうとしたまま B. 取り出すようにしたまま
C. 取り出そうとしているうちに D. 取り出すようにしているうちに
31. 私の故郷では雪はほとんど_____。
- A. 見ません B. 見えません C. 見られません D. 見えられません
32. 浅草という街は日曜、祭日は_____、平日もにぎやかだ。
- A. もちろん B. なかなか C. ぜんぜん D. なるほど
33. わたしたちは貧しい_____幸せに暮らしています。
- A. だらけ B. せいで C. ながら D. からは
34. 私のフランス語は、まだ日常生活で十分役に立つという_____ではない。
- A. レベル B. バター C. ゴール D. イメージ
35. 悔しい_____、一点差でバスケットボールの試合に負けてしまった。
- A. ことに B. うえに C. それに D. ものに
36. 中学校の古い校舎が取り壊されるそうだ。思い出の校舎なので、残念な_____。
- A. ものがあある B. ことあある C. はずあある D. わけあある
37. 新鮮な空気が入るように窓が_____。
- A. 開けている B. 開けてある C. 開いている D. 開いてある
38. 夜中に帰ると、留守電話が5_____も入っていました。
- A. 本 B. 個 C. 通 D. 台
39. わたしは卒業論文のテーマ_____資源の再利用の問題を取り上げることにした。
- A. として B. について C. にとって D. にたいして
40. 村田はただいま席を外しておりますが、戻ったらすぐに_____にお電話さしあげようよう伝えましょうか。
- A. こちら B. そちら C. あちら D. どちら
41. _____かばんに触ると、「泥棒」だと怒鳴られました。
- A. なんと B. なんだか C. なんとか D. なんとなく

42. 日本からの友達が私の故郷へ旅行に行くと言ったので、有名な観光スポットを教えてください_____。
- A. あげました B. やりました C. くれました D. もらいました
43. 電車も遅れたし、財布も落とした。ひどい_____。
- A. 耳にした B. 気になった C. 目に遭った D. 腹が立った
44. 「遅れてすみません。ずいぶん_____んじゃないですか。」
- A. お待ちした B. 待たされた C. お待たせした D. お待たせになった
45. 「この箱、お持ちしましょうか。」
「ありがとうございます。_____ありがたいです。」
- A. 手伝ってあげれば B. 手伝っていただければ
C. お手伝いしていただければ D. お手伝いになってくれれば
46. 卒業後の進路について、ちょっと_____と思います。
- A. 話させる B. 話されよう C. お話ししよう D. お話しになる
47. 「今日は私がおごります。好きな物をどうぞ。」
「では、_____ごちそうになります。」
- A. お構いなく B. お願いして C. 気にしないで D. お言葉に甘えて
48. 「ちょっと買い物に行ってくるから、今夜行くレストランの予約をお願いできる？」
「うん、わかった。_____。」
- A. 予約しろよ B. 予約してね C. 予約しておくよ D. 予約してあったよ
49. いくら高学歴だと言っても、本当に仕事的能力があるかどうかは、やらせて_____分からない。
- A. みることには B. みることさえ C. みないことには D. みないことさえ
50. 雨が強いのでゆっくり来ていただいて_____です。お気をつけてお越し下さい。
- A. 結果 B. 結構 C. 結論 D. 結局
51. 歯および歯周辺の不具合は、体全体の健康に影響を_____。
- A. 与えるはずがない B. 与える恐れがある
C. 与えないようになった D. 与えないかもしれない
52. きのう、帰る途中、もう少しで車に_____。
- A. ひかれるところです B. ひかれるところでした
C. ひかれたところです D. ひかれたところでした
53. 健康のために、毎日2キロメートル走る_____。
- A. ようになる B. ことにしている
C. ようになっている D. ことになっている
54. キャンパスには駐車場はございませんので、交通機関を_____。
- A. お参りください B. ご乗車ください
C. ご利用ください D. ご使用ください
55. 日本語の「師走」は、_____のことを指す。
- A. 3月 B. 6月 C. 9月 D. 12月

第三部分 阅读理解 (共20小题; 每小题2.5分, 满分50分)

(一)

トキは大きくて美しい鳥である。体の大きさは75センチほどで、羽を広げると140センチにもなる。体の色は白っぽく見えるが、羽を広げると、うすい赤い色をしている。これはトキ色と呼ばれ、人々に好まれた。昔は日本中どこでもトキを見ることができたが、

100年ほど前から羽を取るために捕まえられ、すこし（ア）数を減らしていった。工業化が進むと、トキが暮らす田んぼや森が減ったり、環境が汚染されたりして、その数は非常に少なくなって、そして1981年に、ついに日本のトキは絶滅した。

現在は、中国にいた同じ種類のトキを輸入し、佐渡という島で育てている。そして、数が増えてきたら自然に戻すという計画が（イ）。トキを復活させるため、多くの金を使い、多くの人々が努力している。

自然は簡単に失われるが、一度失われたら元に戻すのは簡単ではない。

56.文中の（ア）に入れるのもっとも適当なものはどれか。

- A. さえ B. でも C. ずつ D. ほど

57.文中の（イ）に入れるのもっとも適当なものはどれか。

- A. 立っている B. 立てている C. 立たれている D. 立てられている

58.日本のトキの説明について、本文と合っているものはどれか。

- A. 昔は日本中にいたが、数を減らし、今は佐渡に数羽いるだけである。
B. 絶滅してしまったため、トキに似た中国の鳥を輸入し、育てている。
C. 工業化が進むにしたがって数が減ってしまったが、現在はまた増えている。
D. 日本各地の田んぼや森にいたが、絶滅し、今は輸入されたトキを育てている。

59.日本のトキはなぜ数が減ったのか。

- A. 捕まえられた上に、トキの住む環境も悪化したから
B. トキが田んぼや森の生き物を食べ過ぎて、捕まえられたから
C. きれいなトキを飼いたいと思った人が多く、捕まえられたから
D. トキの生きられる場所が減り、中国などの国に行ってしまったから

60.この文章を書いた人がいちばん言いたいことは何か。

- A. 非常にきれいな日本のトキが絶滅してしまったのは残念なことだ。
B. 自然が失われかけても、さまざまな方法により復活させることができる。
C. 自然は、復活させるのが非常に難しいので、大切にしなければならない。
D. 美しい生き物は、経済的に大変でも、再び増やして自然に返したほうがいい。

私は子供のころから漫画を読むのが大好きで、よく漫画絵を落書きしていました。お話を作るのも好きだったので、小学校低学年のころにはストーリーのある漫画の真似ごとのようなものを描いて、遊んでいました。

最初、鉛筆だけでノートに描いていたが、そのうち原稿用紙やペンというものがあるのを知って、それらを買ってきて使うようになりました。そうして完成させた作品を、中学生の時に雑誌の漫画募集のコーナーに投稿しました。何度か投稿した末に、高校一年生の時にデビューに値する賞をいただいて、プロになることが決まったのです。

はじめから、「どうしても漫画家になりたい!」と考えていたかという、そうではありませんでした。漫画家になったらいいなあという憧れはありましたが、絶対になれる、と思っただけではなかったのです。当時はまだ、自分の可能性というものがどこかに向かって伸びているのか、そんなに（ア）は判断できませんでした。

自分の将来についてまだ深く考えてはいませんでしたし、また、（イ）。小説家や童話作家になりたいともありましたし、アイドル歌手のようにテレビに出たいねと、友達と歌や踊りを練習したこともあります。映画監督にもカメラマンにも、デザイナーにもなってみたいと思ったものです。

- 61.この文章の内容と違っているのはどれか。
- A. 小学生のころ描いていた漫画には、ストーリーはなかった。
 - B. 小学生のころすでに漫画のようなものを描いて遊んでいた。
 - C. はじめは鉛筆で描いていたが、その後、ペンを使うようになった。
 - D. はじめはノートに描いていたが、その後、原稿用紙を使うようになった。
- 62.この人が漫画家になるスタートになったできごとはどれか。
- A. テレビに出るために歌や踊りを練習したこと
 - B. 初めて漫画募集コーナーに投稿した時に、大きな賞をもらったこと
 - C. 憧れていた漫画家に、あなたならきつとなれる、と褒められたこと
 - D. 雑誌の漫画募集コーナーに何回も投稿して、高校の時に大きな賞をもらったこと
- 63.この人について、正しいのはどれか。
- A. 将来の希望について、はっきりとした考えを持っていなかった。
 - B. 漫画が得意で、必ず漫画家になれるという自信をずっと持っていた
 - C. 自分の将来について深く考え、ずっと漫画家を目指して頑張っていた。
 - D. 漫画家になれたらいいという憧れだけで、なりたいたいと思ったことはなかった。
- 64.文中の（ア）に入れるのにもっとも適当なもののはどれか。
- A. じっと
 - B. 本当
 - C. ちゃんと
 - D. ちょうど
- 65.文中の（イ）に入れるのにもっとも適当な文はどれか。
- A. 早く自分の将来を決めたいと思っていました。
 - B. 漫画家以外のいろいろなものにも憧れていました。
 - C. 漫画家以外の仕事については何も知りませんでした。
 - D. 私の仕事について、親に相談しなければなりませんでした。

(三)

ある夜、ジャズのライブで女性シンガーが面白いことを言いました。

彼女には中学生の息子がいます。親子関係は悪くはない。「ふつう」ということです。しかし、その「ふつう」の親子関係でも、最近では息子が母親に平気で、「このタコ」などと言うそうです。

「早く食べて学校へ行きなさい」

などと言うと、（ア）ときは、

「うるさいな、タコ」と答える。

それでその母親はこう切り返すそうです。

「ハイ、タコで一すー」

シンガーですから、これをメロディにのせて歌うように答える。タコのように手足をく
にやくにやさせながら。

これに対して息子は、ハーツとため息をつくも素直に食卓につくそうです。

平凡な親子の一風景の（イ）ですが、私は彼女のこの受け答えに感心しました。これ以上の回答はないような気がするのです。まず、「タコ」と言われた母親が「タコとはなんだ!」とはねつけず、「タコです」と相手の言葉を受け止めたという点。そして、字面にするとうまく伝わらないかもしれませんが、身振りよろしく歌にのせて返したということ。

それによって母親自身が「タコ」という侮蔑の言葉を、心理的に体内で溶解させて受け止めることができる。(中略)

そんな感想を私はもちました。これは勝手な心理分析ですが、このやりとりがケータイメールでなされたら、こうはいかないでしょう。

注：シンガー：歌手

タコ：海に住む体の柔らかい生物で足が8本ある。ここでは悪口として使われている。

- 66.文中の（ア）に入れるのにもっとも適当なものはどれか。
- A. きげんがいい B. きげんが悪い
C. 具合がいい D. 具合が悪い
- 67.それでその母親はこう切り返すとあるが、息子はどのように反応したのか。
- A. 母親に侮蔑の言葉を言ったことを後悔しながら席についた。
B. 母親にもっと文句を言いたいが、母親に怒られるのが怖くて席についた。
C. 思いがけない母親の態度に驚き、それ以上侮蔑の言葉は言わずに席についた。
D. 歌手である母親の歌と踊りに感動し、不機嫌であったことを忘れて席についた。
- 68.文中の（イ）に入れるのにもっとも適当なものはどれか。
- A. よう B. そう C. みたい D. らしい
- 69.私は彼女のこの受け答えに感心したとあるが、筆者が感心したのはどのような点か。
- A. 息子の言葉を受け入れ、別のものにして返した点
B. 甘やかさずに息子をきちんとした人間に育てようとしている点
C. 息子の侮蔑の言葉は無視して、怒らずに会話を続けようとした点
D. どんなときでも怒ったりせずに、息子のやりたいようにやらせている点
- 70.ケータイメールではこうはいかないと筆者が考えるのはなぜか。
- A. 受け答えに時間がかかりすぎるから
B. 歌うような声の調子や身振りが伝わらないから
C. 文字だと、息子の反抗的な態度が伝わらないから
D. 微妙な気持ちまで文字ではっきり表現されてしまうから

（四）

イギリスで産業革命が進んでいた1910年代にラッダイト運動が起きた。人間がしていた仕事を機械がするようになったので、仕事がなくなった労働者が怒って機械を壊したのだ。しかし今では世界中の工場では機械が製品を作っている。人がほとんどいない工場さえある。

今から10～20年で（ア）半分以上の仕事を人間に代わってAIがするようになるらしい。それほどは進まないと思うが、もう自動運転の車もあるからいつかそうなることは間違いない。体を使う仕事だけでなく頭を使う仕事も無くなるだろう。その時代にもうラッダイト運動は起きない。ラッダイト運動をどこかで起こしても、全ての場所で起きるのではないから他の場所ではそのまま進められていくので、結局人間は仕事を失うことになるからだ。

では人間でなければできない仕事とは何だろうか。データを集めたりそこから何かを探したりするのはAIのほうが得意だ。データから病気の診断をするのはもちろん、病気を治す方法を定めることもAIができる。弁護士さえほとんどが仕事を失うそう。人間は何をすればよいのか。不安だろう。しかし、いつの時代も新しい仕事が生まれてくるものだから心配しすぎることはない。歴史は教えてくれる。AIの仕事が増えるにしたがって人間がする仕事は減るが、考える仕事だけは残るだろう。AIが人間の代わりに何かを新しく作り出すことはできないからだ。人間はデザインなどクリエイティブな仕事をするのだろう。あるいは好きなことだけして生きていける時代になるかもしれない。私としては後者がよいのだが。

注：クリエイティブ：今までになかった新しいものを作り出すような

- 71.文中の（ア）の中に入れるのに最も適当なものはどれか。
 A. もしも B. 決して C. めったに D. おそらく
- 72.下線の「それほど」とはどれぐらいのことか。
 A. 今ある全ての仕事が半分無くなるほど
 B. 今ある仕事の50%以上をAIがしているほど
 C. 将来の仕事の半分以上をAIがしているほど
 D. AIが今ある仕事のほとんどをするようになるほど
- 73.どうして「ラッドライト運動は起きない」と言っているのか。
 A. 人間は進歩を止めて過去に戻ることはできないから
 B. 起こしても起こさなくても仕事が無くなるのは同じだから
 C. AIと全く同じ仕事を人間が代わりにすることができないから
 D. 過去のラッドライト運動が失敗に終わったことを知っているから
- 74.下線の「歴史は教えてくれる」とあるが、何を教えてくれるのか。
 A. 人間が困難に向かう力を持っていること
 B. 人間がいつも進歩し続けてきていること
 C. 人間がいつも新しい仕事を生み出してきたこと
 D. 人間がいつも人間のために機械を利用してきたこと
- 75.作者はどうなることを望んでいるのか。
 A. 仕事は全くしないで遊んで暮らせること
 B. 嫌なことをしなくても暮らしていけること
 C. AIができないような好きな仕事をしていくこと
 D. デザインなどのクリエイティブな仕事をする事

教育研究院

第四部分 写作 (满分 30 分)

在我们成长过程中总会有一些挫折和失败,请结合自己的经历,以「失败から学んだこと」为题写一篇短文。

写作要点:

1. 谈谈你的挫折或失败经历。
2. 阐明你从中得到的启示。

写作要求:

1. 字数为 300~350 字。
2. 格式正确,书写清楚。
3. 使用「です・ます」体。